

BENEFIZKONZERT MIT WELTURAUFFÜHRUNG „KNEIPP-SUITE“

Wasser, Wohlklang, Wörishofen

Das Deutsche Ärzteorchester kommt nach seinem Auftritt im Vorjahr zurück nach Bad Wörishofen. Am Freitag, 24. November, gibt das Orchester ein Benefizkonzert zugunsten des Förderkreises des Sebastian-Kneipp-Museums. Unter dem Motto „Wasser, Wohlklang, Wörishofen“ wird das Publikum im Kursaal eine Welturaufführung erleben: Die Kneipp-Suite aus der Feder von Alexander Mottok.

Der Chefdirigent des Deutschen Ärzteorchesters kam vor wenigen Tagen in die Kneippstadt und traf die Bad Wörishofer Augenärztin Dr. Ulrike Kottler. Sie ist Mitglied des Orchesters. Gemeinsam ging es zu den Stadtwerken, die zu den Sponsoren des Konzerts gehören und den Kompositionsauftrag unterstützen.

Im Gespräch mit Stadtwerke-Chef Peter Humboldt und Werner Büchele, Vorsitzender des



Stadtwerke-Chef Peter Humboldt, Ärzteorchesterleiter Alexander Mottok, Dr. Ulrike Kottler und Werner Büchele, Vorsitzender Förderkreis Sebastian Kneipp Museum. Foto: hak

Förderkreises des Sebastian-Kneipp-Museums, verriet Alexander Mottok schon so viel, dass es sich um eine fünfsätzige Suite handeln wird, gemäß den fünf Säulen der Kneipp'schen Gesundheitslehre.

Neben der Uraufführung der Kneipp-Suite, mit der das Jubiläumsjahr 950 Jahre erste urkundliche Erwähnung von Wörishofen und 120. Todestag von Pfarrer Sebastian Kneipp einen

hochkarätigen Schlusspunkt findet, stehen die erste Suite aus Georg Friedrich Händels „Wassermusik“ und die Symphonie „Die Uhr“ von Joseph Haydn auf dem Programm des Benefizkonzerts des Deutschen Ärzteorchesters.

Karten für die Veranstaltung sind ab sofort im Vorverkauf beim GZ-Kartenservice in Bad Wörishofen und Mindelheim erhältlich. hak